

GAME OVER

Chorégraphe : Neus Lloveras (Novembre 2017)

Description : Intermediate, 64 Count, 2 Wall

Musique : If I Stay (Tracy Byrd) (97 Bpm)

CD : Big Love (1996)

SECT 1 : RIGHT WEAWE, SIDE ROCK CROSS, HOLD

- 1-2 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
- 3-4 Ecart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit
- 5-6 Ecart pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 7-8 Croiser pied droit devant pied gauche

SECT 2 : LEFT WEAWE, SIDE ROCK CROSS, HOLD

- 1-2 Ecart pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche
- 3-4 Ecart pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche
- 5-6 Ecart pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 7-8 Croiser pied gauche devant pied gauche, pause

Restart : au 4ème mur

SECT 3 : ½ TURN LEFT STEP RIGHT, HOLD, ½ TURN LEFT STEP LEFT, HOLD, ROCK FWD, STEP BACK, HOLD

- 1-2 En pivotant ½ tour à gauche reculer pied droit (6 :00), pause
- 3-4 En pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche (12 :00), pause
- 5-6 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 7-8 Reculer pied droit, pause

SECT 4 : RUN BACK (R-L-R), HOLD, STOMP RIGHT, HOLD, STOMP LEFT, HOLD

- 1-2 (en courant) Reculer pied gauche, reculer pied droit
- 3-4 (en courant) Reculer pied gauche, pause

Final : au 10ème mur

- 5-6 Frapper pied droit sur le sol, pause
- 7-8 Frapper pied gauche sur le sol, pause

Tag & Restart : au 8ème mur

SECT 5 : RIGHT KICK/HOOK/KICK/FLICK, STEP RIGHT DIAGONAL FORWARD, SLIDE, STOMP

- 1-2 Petit coup de pied droit vers l'avant, plier jambe droite devant jambe gauche
- 3-4 Petit coup de pied droit vers l'avant, petit coup de pied droit en arrière
- 5-6-7 Avancer pied droit diagonale droite (grand pas), glisser pied gauche sur le sol en direction du pied droit sur 2 temps
- 8 Frapper pied gauche sur le sol à côté du pied droit

SECT 6 : LEFT KICK/HOOK/KICK/FLICK, STEP LEFT DIAGONAL FORWARD, SLIDE, STOMP

- 1-2 Petit coup de pied gauche vers l'avant, plier jambe gauche devant jambe droite
- 3-4 Petit coup de pied gauche vers l'avant, petit coup de pied gauche en arrière
- 5-6-7 Avancer pied gauche diagonal gauche (grand pas), glisser pied droit sur le sol en direction du pied gauche sur 2 temps
- 8 Frapper pied droit sur le sol à côté du pied gauche

SECT 7 : RIGHT SWIVEL, HOLD, ½ TURN LEFT, HOLD, STOMP

- 1-2 Pivoter pointe pied droit à droite, pivoter talon droit à droite
- 3-4 Pivoter pointe pied droit à droite, pause
- 5-6 Ecart pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 7-8 En pivotant ½ tour à gauche assembler pied gauche, pause (6 :00)

SECT 8 : RIGHT SWIVEL, HOLD, STEP BACK, SLIDE BACK, STOMP, HOLD

- 1-2 Pivoter pointe pied droit à droite, pivoter talon droit à droite
- 3-4 Pivoter pointe pied droit à droite, pause
- 5-6 Reculer pied gauche (grand pas), glisser pied droit sur le sol en direction du pied gauche
- 7-8 Frapper pied droit sur le sol à côté du pied gauche, pause

REPEAT

RESTART

Au 4^{ème} mur après la 2^{ème} section

TAG & RESTART

Au 8^{ème} mur, après la 4^{ème} section ajouter les pas suivants, puis reprendre la danse depuis le début

STOMP, HOLD (X7)

- 1 Frapper pied droit sur le sol à côté du pied gauche
- 2-8 Pause pendant 7 comptes

FINAL

Au 10^{ème} mur section 4 ajoute les pas suivants après la 4^{ème} section :

En pivotant ½ tour à droite avancer pied droit, frapper pied gauche sur le sol à côté du pied droit

